

『沖縄ス。ハイ戦史』公開記念特集上映

三上智恵監督

# 沖縄三部作 一挙上映!



「上映作品」

標的の村

戦場ぬしみ

標的の島風かたか

6/30(土)ー7/13(金)

ポレポレ東中野

7/21(土)ー7/27(金)

シネマハウス大塚





日本は未だにアメリカの植民地じゃないか。それが沖縄の現実だ。その最も象徴的な理不尽さに闘いを挑んでいる東村高江の人々。米軍の軍事訓練の標的にされながら生活するその過酷な日常は殆ど報道されず、黙殺されている。この映画はそれを訴える。これは僕らの現実でもあり高江の人々の闘いは僕らの希望なのだ。——遠藤ミチロウ(ディレクター)

# 戦場ぬ止み

山形国際ドキュメンタリー映画祭2015 インターナショナル・コンペティション正式招待  
釜山国際映画祭2015 ワイドアングル部門ドキュメンタリー・コンペティション正式招待  
第89回キネマ旬報ベスト・テン 文化映画第2位

2015年 | DCP・BD | 日本 | 129分 | ドキュメンタリー 監督:三上智恵  
音楽:小室等 ナレーション:Cocco プロデューサー:橋本佳子、木下繁貴 撮影:大久保千津奈  
編集:青木孝文 製作:DOCUMENTARY JAPAN、東風、三上智恵 配給:東風

2014年8月14日、辺野古沖は包囲された。描き出されるのは辺野古の米軍新基地建設を巡る激しい対立だけではない。苦難の歴史のなかでも育まれた豊かな文化や暮らし、平和へ願いを世界に問う。

決して国家に“アンダーコントロール”されなかった沖縄の怒り。決して国家に屈しなかった“切れ目のない”沖縄の怒り。思いつきの言動で翻弄する中枢の空疎さに呆れながらも、これまで呆れることすら怠ってきた自分を“儻々”恥じた。——武田砂鉄(ライター)



ただの対立構造を知るだけならテレビのニュースで事足りる。でもそこには感情がない。矛盾や葛藤もない。それを知りたければ悲しさを観てほしい。人々は揺れる。悩む。悲しんで笑う。怒りで泣く。それが人間だ。——森達也(映画監督/作家)

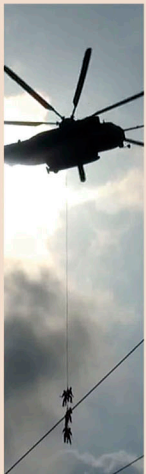


## 標的の村

山形国際ドキュメンタリー映画祭2013 日本映画監督協会賞&市民賞 ダブル受賞  
日本映画撮影監督協会 第22回JSC賞、第87回キネマ旬報ベスト・テン 文化映画第1位

2013年 | BD | 日本 | 91分 | ドキュメンタリー 監督・ナレーション:三上智恵  
音楽:上地正昭 構成:松石泉 プロデューサー:謝花尚 撮影:寺田俊樹、QAB報道部  
編集:寺田俊樹、新垣康之 制作・著作:琉球朝日放送 配給:東風

2012年9月29日、米軍・普天間基地は完全に封鎖された。この前代未聞の出来事を「日本人」は知らない。東村高江でオスプレイ着陸帯の建設に反対する住民たちの姿を活写したドキュメンタリー。



## 標的の島 風かたか

山形国際ドキュメンタリー映画祭2017 特別招待、第91回キネマ旬報ベスト・テン 文化映画第2位

2017年 | DCP・BD | 日本 | 119分 | ドキュメンタリー 監督・ナレーション:三上智恵  
プロデューサー:橋本佳子、木下繁貴 撮影監督:平田守 編集:砂川敦志  
音楽プロデューサー:上地正昭 製作:DOCUMENTARY JAPAN、東風、三上智恵 配給:東風

「標的の島」とは、沖縄のことではない。それはいま私たちが暮らす日本列島のこと。宮古島、石垣島で進行する自衛隊配備とミサイル基地建設の意味を読み解き、その危険性を突きつける。

この映画の明るさはすごい。抵抗し、ごぼう抜きにあいながら、人々は歌う、踊る、笑う。一人一人が昂然と胸を張っている。みんなのあふれ出す命の輝きに胸打たれ畏敬の念を覚える。本土から派遣された機動隊員の顔の死んだような無表情に、私たち本土の人間の沖縄に対するうしろめたさを重ね合わせずにはいられない。辺野古・高江だけでなく、沖縄県の島々を自衛隊が新たに基地化し、国は沖縄全体を仮想敵国の“標的”にする気なのだ。この映画はそれを教えてくれる。——高畑 勲(アニメーション映画監督)

※コメントは敬称略、封切時のチラシ等から転載

連日16:30			
6/30(土)	標的の村*三上監督トークあり	7/7(土)	標的の島 風かたか
7/1(日)	戦場ぬ止み	7/8(日)	標的の村
7/2(月)	標的の島 風かたか	7/9(月)	標的の村
7/3(火)	標的の村	7/10(火)	戦場ぬ止み
7/4(水)	戦場ぬ止み	7/11(水)	標的の島 風かたか
7/5(木)	標的の島 風かたか	7/12(木)	標的の村
7/6(金)	標的の村	7/13(金)	戦場ぬ止み

JR総武線・都営地下鉄大江戸線  
「東中野駅」西口より徒歩1分

# ポレポレ東中野

03(3371)0088  
www.mmjp.or.jp/pole2/



★新作情報★ 三上智恵・大矢英代監督作『沖縄スパイ戦史』7月28日(土)よりポレポレ東中野にて公開!

12:30	15:30	18:30	
7/21(土)	標的の村	戦場ぬ止み	標的の島 風かたか
7/22(日)	戦場ぬ止み	標的の島 風かたか	標的の村
7/23(月)	標的の島 風かたか	標的の村	戦場ぬ止み
7/24(火)	標的の村	戦場ぬ止み	標的の島 風かたか
7/25(水)	戦場ぬ止み	標的の島 風かたか	標的の村
7/26(木)	標的の島 風かたか	標的の村	戦場ぬ止み
7/27(金)	標的の村	戦場ぬ止み	標的の島 風かたか

JR山手線「大塚駅」北口より徒歩7分  
都電荒川線「巢鴨新田駅」徒歩3分

# シネマハウス大塚

03(5972)4130  
cinemahouseotsuka.com



入場料金:1,200円(税込)整理番号順・各回入替・定員制